

L'AUTOMATE A GAGS : entre mime, pantomime et robot

- [Partager par email](#)
- [Imprimer](#)
- [PD](#)
-
- [Lien de la page](#)



Cet **automate humain** surdoué semble revenu du futur et va nous en **mimer** de bien bonnes afin de nous laisser en plein doute : **théâtre de rue**, robot de SF ou humain paranoïde ? Allez savoir !

En tout cas cette animation peut s'immiscer partout, en intérieur ou

extérieur, avec ou sans estrade, elle est musicale et autonome, et lumineuse en intérieur.



Grâce à la qualité de ses prestations et la poésie de son univers, cet artiste figure aujourd’hui parmi les meilleurs **mimes automates** d’Europe.



*"Bon ben voilà, j'ai l'air d'un **jouet à musique** plus qu'un robot de Star Wars, mais au moins je peux vous raconter la dernière blague de Toto version langue des signes si vous me faites la gueule..."*

L'AUTOMATE A GAGS : entre mime, pantomime et robot

Published on Monica Médias (<https://www.monicamedias.com>)



Vous aimerez aussi :

[Jongleur Star : NICOLAS fait son Cirque](#)



[Numéro de Fakir : KRYS entre RASOIRS CLOUS et SABRES](#)

L'AUTOMATE A GAGS : entre mime, pantomime et robot

Published on Monica Médias (<https://www.monicamedias.com>)



[LA VOYANTE MAGICIENNE : boule de cristal, tarot et colombes](#)



[Faux serveurs comiques : le staff des PIQUE-ASSIETTES](#)



[CARICATURISTES COSTUMES DE PARIS](#)



[Lanceur de couteaux : FINE LAME & CIBLE VIVANTE](#)



[JONGLERIE DE BOULES DE CRISTAL](#)



[GRAND ANNONCEUR ROYAL : animateur présentateur et aboyeur](#)

Source URL: <https://www.monicamedias.com/node/84>

