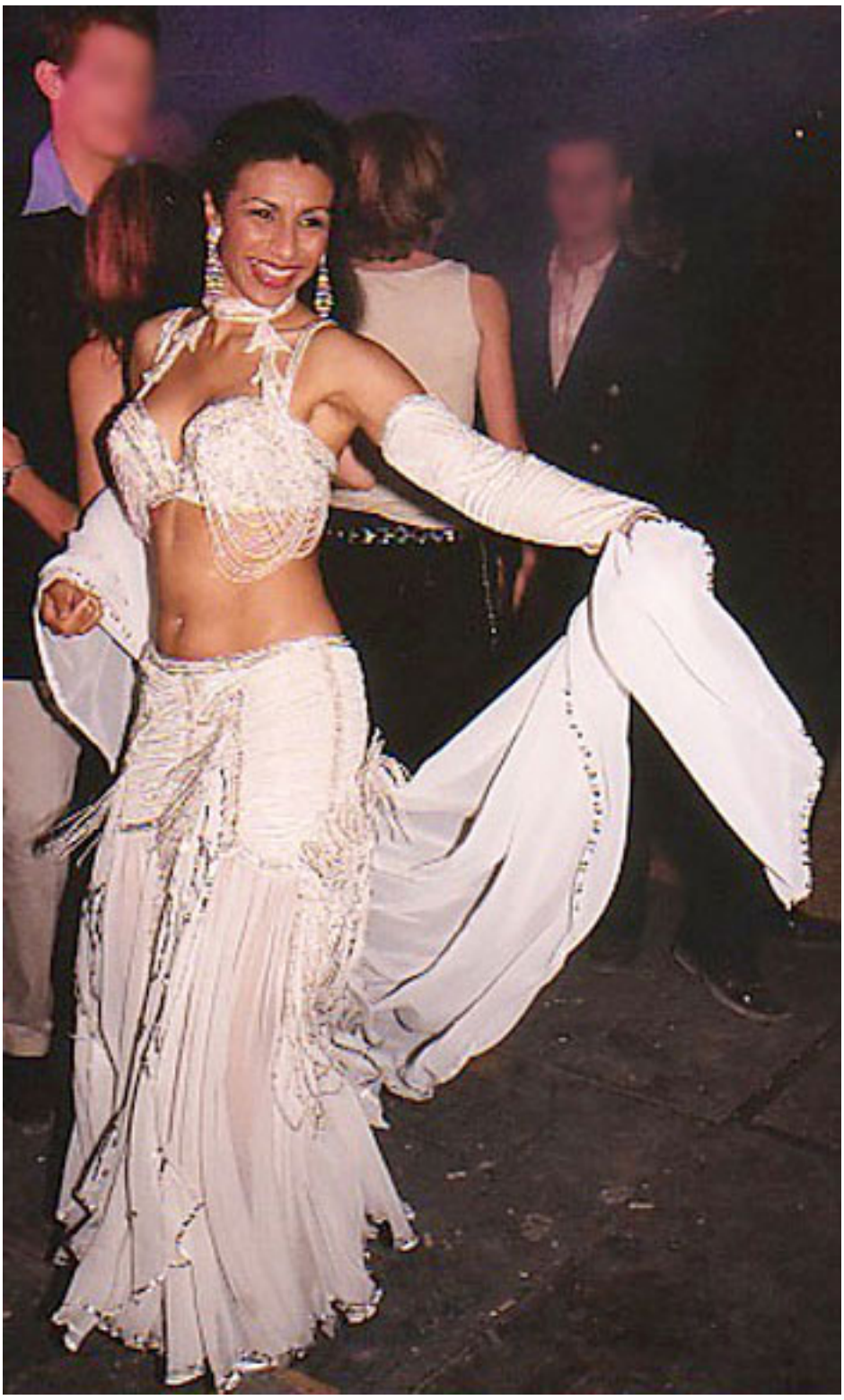
SONIA DANSEUSE ORIENTALE

- Partager par email
- Imprimer
- PD
-
- Lien de la page

La danse orientale magnifie les femmes en mettant bien sûr en avant leur féminité mais aussi leurs sentiments telles que joies ou peines.

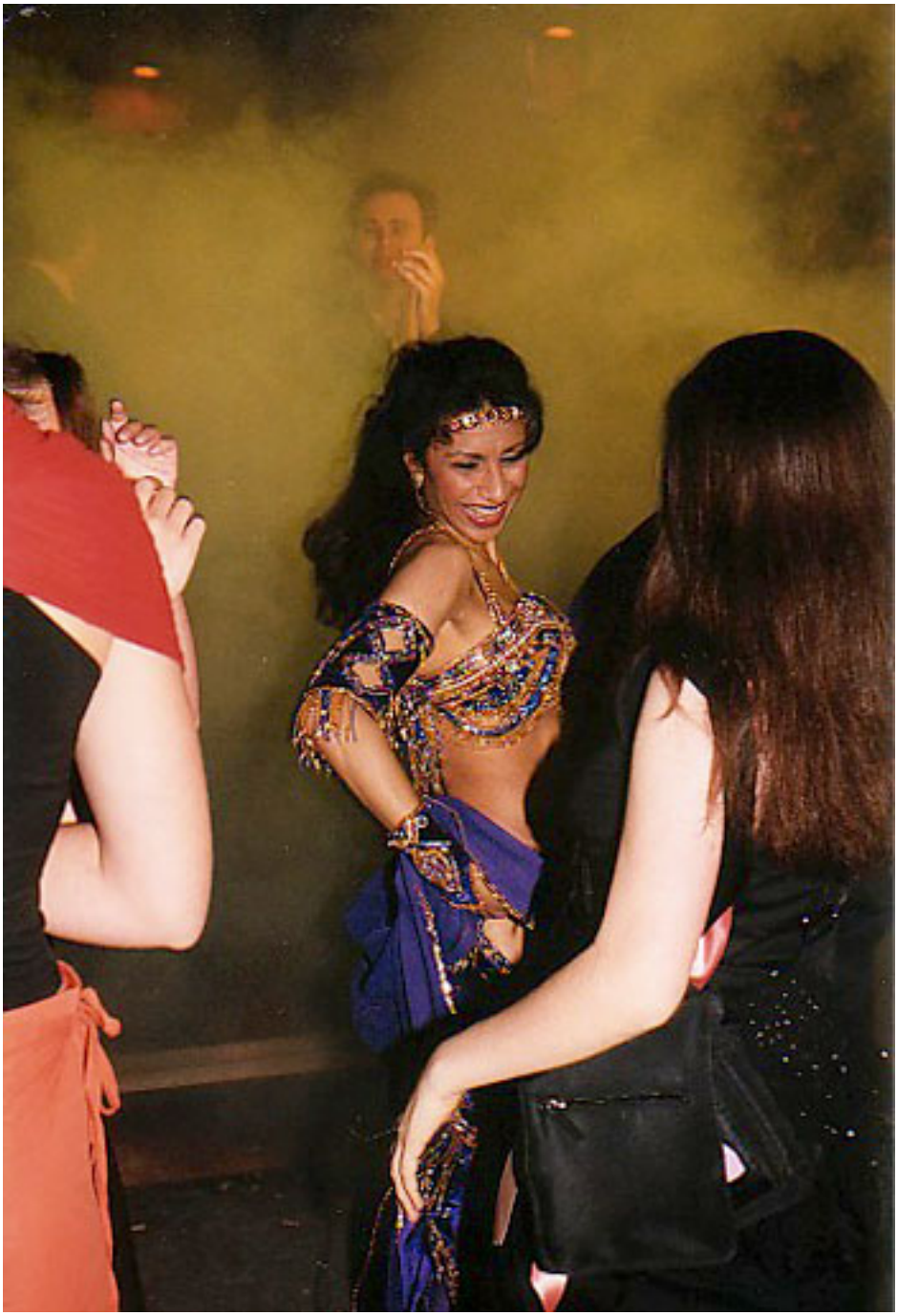


La danse orientale utilise la technique de dissociation des parties du corps, bougeant ainsi indépendamment. Aussi l'expression "danse du ventre" est très réductrice, car outre le bassin sont sollicités notamment le buste, les bras, les épaules... La danse orientale nécessite aussi une souplesse extrême du dos, permet de tonifier de nombreux muscles du corps et d'assouplir les articulations.



Les accessoires sont très présents tels que voiles, éventails, grandes étoffes et costumes de pierres et paillettes... La danse orientale a été un phénomène de mode en occident dans les cabarets dès le milieu des années 1930.





Vous aimerez aussi :



[MISS HULA HOOP : cerceaux pour danse orientale ou sixties]



Magie des Indes : SHANKARA BABA le FAKIR



BATUCADA CARIOCA CARNAVAL SHOW : les Tambours et Danseuses Brésiliens de Rio



ARTISTES EN BULLES : danse et jonglerie aériennes



LE FAKIR MAGICIEN CRACHEUR DE FEU : jamais mal !



SHOW WESTERN WILD WEST et ses Mystères



TOBOGGAN ORIENT MILLE ET UNE NUITS



VIVA FLAMENCO : guitares gitanes et danseuses espagnoles

Source URL: https://www.monicamedias.com/sonia-danseuse-orientale.html