DJ sonorisé PRO pour fête dansante DISC JOCKEY international pour soirée entreprise

- Partager par email
- Imprimer
- PD
-
- Lien de la page

Vous recherchez un **Disc'Jockey professionnel** pour votre **soirée privée**, pour une **soirée d'entreprise**, pour votre **mariage**, pour une **Surprise Party** ou pour une simple mais savante **ambiance Lounge**...



Une **équipe de DJ Pros** et **Disc Jockeys internationaux** est votre force de frappe pour faire face à la demande des salons et lieux de réceptions sur Paris et dans les grandes villes de Province. Chez nous, le **DJ de talent** est un **artiste musicien** qui sélectionne et diffuse de la musique à destination

d'un public, que ce soit pour une soirée dansante, une inauguration, un évènement, un concert,...

Nos DJ internationaux jouent de la musique électronique, du pur clubbing autour des succès de David Guetta, Bob Sinclar, Martin Solveig, le regretté AVICII, Calvin Harris, Martin Garrix, les méga-succés historiques "Get Lucky" de DAFT PUNK, Robin Thicke avec "Blurred Lines", les derniers hits internationaux, mais aussi de la musique généraliste disco, rock, pop, funk, reggae, salsa, avec des sets créatifs artistiques propres à la personnalité de chacun de nos DJ's d'envergure internationale.



Le **disc-jockey**, plus couramment appelé DJ est un **animateur musical** qui travaille souvent chez nousavec des platines CDJ2000 nexus Pioneer.

Son rôle est de mettre une ambiance festive lors d’un événement tout en proposant, jouant et remixant des musiques adaptées aux goûts du public.



Pour tout savoir, voici quelques infos sur l'appellation DJ et nos athlètes des décibels...

Le **DJ programmateur** et sélectionneur d’oeuvres existantes est le DJ qui anime les soirées et s’occupe de la programmation, il est à la fois le programmateur de la soirée et préconise des oeuvres existantes. (droit commun)

Le **DJ compositeur** qui est un artiste, un créateur. Il est reconnu et répertorié par la SACEM qui l’identifie clairement sous l’appellation de **compositeur de musique**. (artiste)

Le **DJ remixeur-arrangeur** qui a le don et les capacités de pouvoir remixer en direct (live). Il est également reconnu par la SACEM en tant que compositeur. Il pourra percevoir des droits sur les arrangements effectués à

partir des oeuvres originales. Ainsi, certains **DJ « stars »** ont à la fois Dj/Musicien/Producteur/Remixeur.

DEROULEMENT DE VOTRE SOIREE DJ

Durant le cocktail et le repas, la musique sera feutrée, vos invités ayant certainement beaucoup de choses à se raconter, la musique ne doit pas couvrir leurs conversations. Le style musicale ne doit être ni trop dansant ni soporifique, votre DJ choisira des morceaux jazz, des musiques du monde, une sélection de titres lounge ...

Et ensuite "Que la fête commence !"

L'ambiance de votre soirée dansante est particulièrement importante, en effet cette soirée restera le majeur et dernier souvenir qu'auront vos invités

Pour une **soirée discothèque** réussie :

La qualité du son, ainsi que son niveau : un son de qualité à un niveau raisonnable réduit la fatigue auditive et permet les conversations, optez pour la multi-diffusion,

La qualité des éclairages : un éclairage de qualité à LED, en accord avec le style musical diffusé, et calé sur le tempo participe à l'ambiance

La programmation musicale et la qualité enchaînements (mixage) participeront de la qualité d''émotion et de participation de vos joyeux fêtards!

Votre soirée doit également se terminer sur un final musical mémorable, plus que festif, donc au minimum jouissif



Vous aimerez aussi :

LE MARIAGE MAGIQUE ETERNEL



CHŒURS DE STARS : UN SIECLE DE REVUES AU MUSIC HALL



SUPER HEROS DISCO: échasses dance fever



ANIMATION PHOTO DISCO : Shooting NightClub Studio Photocall Discothèque



SOSIE DALIDA



L'Orchestre Live de vos Evénements Pros : ORCHESTRAL SHOW



SOSIE MADONNA



ANIMATION BORNE PHOTOCALL VINTAGE DISCO PHOTOBOOTH SUR FOND VERT

Source URL: https://www.monicamedias.com/dj-sonorise-pro-pour-fete-dansante-disc-jockey-international-pour-soiree-entreprise.html