

LA FERME ENSORCELLEE

- [Partager par email](#)
- [Imprimer](#)
- [PD](#)
- [Lien de la page](#)

LA FERME ENSORCELEE: animaux ombres et magie



Mais que se passe t-il donc ? Tout ceci ne serait-il pas le fait de la sorcière Pétronouille, armée de son balai, de son sac à malices, et de son corbeau Coacoa, récemment installés dans la vieille mesure pleine d'araignées et de chauve souris, à la lisière de la forêt ?

Anselme a de gros soucis ce matin rien ne tourne dans sa ferme. Il a oublié sa chaîne, les animaux n'en font qu'à leur tête. Il y a d'abord Tonio, qui chante plus le matin que dans sa ferme et qui se prend pour son cochon ! Puis ses chiens aboient, qui ont des dents qui mordent ! Sans parler de la poule qui caquette au milieu de son chien Fidélio. Machouillette, sa vache, a mangé des oeufs !





Le personnage de la sorcière (marionnette et ombre) et de son univers, (magie, formules, accessoires et compagnons bizarres) vient en opposition, tant par son jeu, son langage à celui d'Anselme le fermier, joué par le comédien. Le texte, les décors, le théâtre d'ombres, la musique et les ambiances sonores contribuent également à la magie et à l'émerveillement.

Spectacle de théâtre, ombres et marionnettes Jeune public à partir de 3 ans décors évolutifs, musique originale. Montage 1 H 30 espace scénique 2,30 M en hauteur, 6,50 M en largeur et 4,50 M en profondeur. Son et lumières autonomes, obscurité souhaitée.

Anselme aura fort à faire pour déjouer leurs machinations, débarrasser d'eux, et rétablir l'ordre dans son petit monde. Ce spectacle d'une durée de 15 minutes, met en évidence l'humour la vie de la ferme, le fermier et le monde des **animaux**, ainsi que leur comportement, leurs fonctions (lait, laine etc...), le chant.



Source URL: <https://www.monica medias.com/la-ferme-ensorcellee.html>