

BEPPO LE CLOWN : de Marceau à la Comédia del Arte

- [Partager par email](#)
- [Imprimer](#)
- [PD](#)
- [Lien de la page](#)

On dit toujours qu'une bonne formation, qu'une bonne école mène à tout, ce jeune artiste français en est la preuve. Elève pendant quatre ans du célèbre Marcel Marceau, il s'illustre depuis 1999 dans l'art difficile de la Comédia del Arte dans différents théâtres d'Europe (notamment avec Giorgio Strehler).



Le voici maintenant au cirque pour la plus grande joie des petits et des grands qui seront souvent complices de ses pitreries.



Jamais vulgaire, souvent attendrissant, Beppo voit s'ouvrir une nouvelle carrière que nous lui souhaitons longue et parsemée de succès.



Vous aimerez aussi :

[BULLES POUR RIRE : clowns de savon](#)



[CLOWN ET CLOWNETTE](#)



[CLOWNS BURLESQUES MODE ET RATO](#)



[LE CHEF HAROLD : clown, musicien, magicien, cuisinier et même jardinier !](#)



[GUIGNOL A ROULETTES : clown musicien et magicien mobile](#)



[GILLES ET MANUEL Clowns de Cirques pros](#)



[SPECTACLE DE CLOWN BLANC ET AUGUSTE EN FOLIE](#)



[L'AUGUSTE VICTOR: légende de l'art clownesque](#)

Source URL: <https://www.monicamedias.com/beppo-le-clown-de-marceau-la-comedia-del-arte.html>