

BEPPO LE CLOWN : de Marceau à la Comédia del Arte

- [Partager par email](#)
- [Imprimer](#)
- [PD](#)
- [Lien de la page](#)

On dit toujours qu'une bonne formation, qu'une bonne école mène à tout, ce jeune artiste français en est la preuve. Elève pendant quatre ans du célèbre Marcel Marceau, il s'illustre depuis 1999 dans l'art difficile de la Comédia del Arte dans différents théâtres d'Europe (notamment avec Giorgio Strehler).



Le voici maintenant au cirque pour la plus grande joie des petits et des grands qui seront souvent complices de ses pitreries.



Jamais vulgaire, souvent attendrissant, Beppo voit s'ouvrir une nouvelle carrière que nous lui souhaitons longue et parsemée de succès.



Vous aimerez aussi :

[LES SALVINI SE DECHAÎNENT : clownissimo du rire !](#)



[CLOWN ET CLOWNETTE](#)



[LES CAMPA SE DEFOULENT: clowns musiciens du soleil !](#)



[NEZ DE CLOWN : Comment Paolo deviendra Clown](#)



[ANGELA ET VINCENZO : clowns superstars !](#)



[LE CIRCUS MUSICAL SHOW: l'école des clowns musiciens, magiciens et sculpteurs de ballons](#)



[BULLES POUR RIRE : clowns de savon](#)



[Le CLOWN Polyvalent Surdoué FAIT SON CIRQUE Jongleur Mime Suiveur Magicien Musicien Sculpteur Ballon](#)

Source URL: <https://www.monicamedias.com/beppo-le-clown-de-marceau-la-comedia-del-arte.html>