LES FRERES DARD ET DC

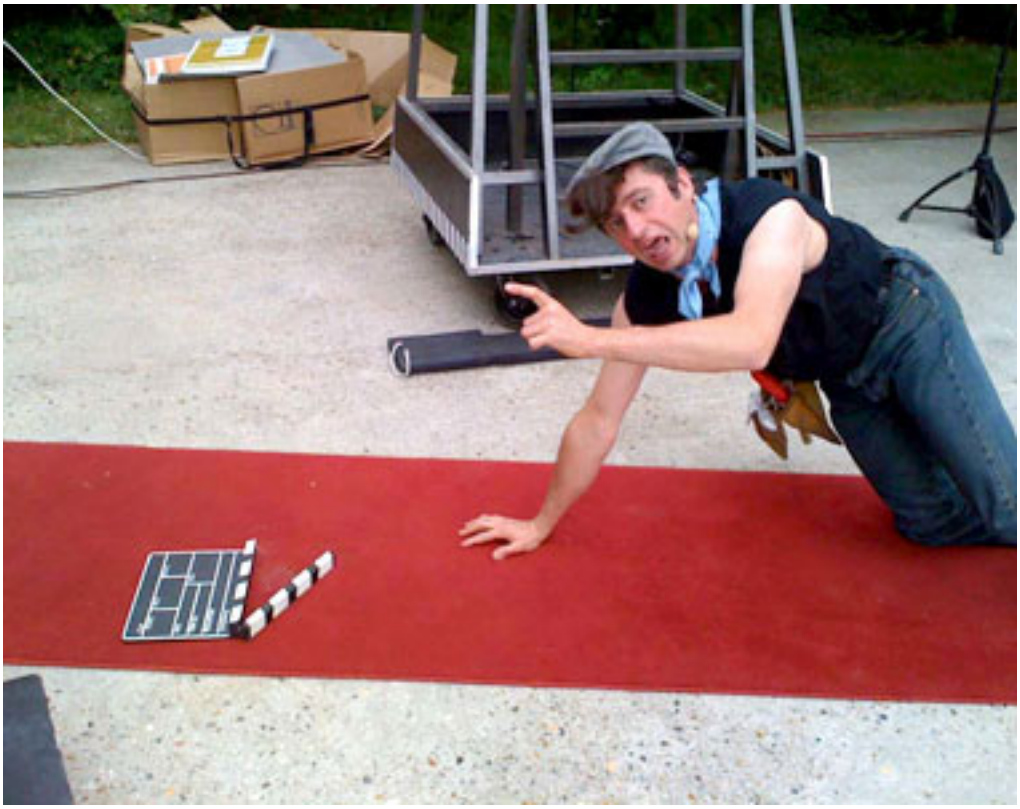
- Partager par email
- Imprimer
- PD
-
- Lien de la page

Helmut Dard (le grand réalisateur méconnu et surtout inconnu), Max (accessoiriste tendance école IKEA) et DC (caméraman vidéo gag) sont à la recherche du studio Dio où ils doivent tourner leur nouveau chef d'oeuvre, dare-d'art et vaguement d'essai.

Leur énorme caméra installée sur un plateau roulant, ils déambullent parmi les passants qu'ils considèrent comme des figurants ou acteurs.

Tout est prétexte à filmer une scène d'anthologie : un couple, un visage, une chaise, un oiseau...

Contre toute attente, derrière l'absurdité des situations, la poésie se dévoile laissant apparaître des moments d'émotion, Charlie Chaplin, Alain Delon, des anonymes qui brillent soudain aux yeux de tous...



Contre toute attente, derrière l'absurdité des situations, la poésie se dévoile laissant apparaître des moments d'émotion, Charlie Chaplin, Alain Delon, des anonymes qui brillent soudain aux yeux de tous...

La bande son autonome renforce ces moments, apportant avec elle bruitages, musiques, dialogues vrais de films connus et indications qui plongent les spect'acteurs, l'espace de quelques instants, dans l'ambiance d'un vrai tournage.

Vous aimerez aussi :

LES BARRIQUES PIRATES : Sketches bien Tassés à Boire au fil de l'Eau

Conte pour Jouets Père et Mère Noël : NONO LE LUTIN

LA FLIBUSTE RIT

TOONS DE NOEL

L'histoire comique des PERES NOËL en bande dessinée

ALIEN GONFLABLE

LES HOTESSES DE L'ESPACE : accueil et chansons de la cinquième dimension

STUDIO PHOTO BOLLYWOOD INDE INDIA

Source URL: https://www.monicamedias.com/les-freres-dard-et-dc.html